



NIVEL: sexto, séptimo, octavo, noveno, decimo y once.

ÉNFASIS: Participación, Identidad

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

El colegio tiene como fundamento y orientación los principios impulsados por Eduardo Umaña Luna, líder, abogado, defensor de los Derechos Humanos y la causa de los más desfavorecidos de la sociedad colombiana. Esto ha fomentado que año tras año se desarrollen actividades que buscan incentivar el pensamiento crítico, la participación, los espacios democráticos en el colegio y la cultura de paz, que aportan a la formación de ciudadanos. Considerando lo anterior y entendiendo que dentro del PEI “EDUCACIÓN PARA LA EXCELENCIA Y EL DESARROLLO COMUNITARIO” y el énfasis relacionado con la Participación y la Identidad, es importante considerar que el Proyecto de Democracia y Derechos Humanos potencia este énfasis y el PEI. Para ello, es necesario tener en cuenta:

- ❖ El contexto en el que está ubicado el colegio.
- ❖ La necesidad de abrir la escuela a la comunidad desde el desarrollo comunitario.
- ❖ El abrir espacios para la participación de los estudiantes
- ❖ El generar una cultura democrática y de paz.
- ❖ El conocimiento, apropiación y defensa de los Derechos Humanos
- ❖ El conocimiento, apropiación de los acuerdos convivenciales plasmados en el Manual de Convivencia.
- ❖ El fomentar el dialogo, la participación en los espacios democráticos en el colegio.

Teniendo en cuenta lo anterior, el Proyecto propone una pregunta central de investigación, que de manera amplia y compleja permita avanzar en el fortalecimiento de la cultura democrática y de paz, como parte del conocimiento e intervención en la realidad del colegio y el territorio.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN:

¿Cómo consolidar una cultura democrática y de paz en el colegio y el territorio?

OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN:

Reconocer la cultura democrática y de Paz en el colegio y el territorio con los estudiantes del colegio Eduardo Umaña Luna en el año 2023.

Objetivos específicos

- Conceptualizar la Democracia, los Derechos Humanos, la organización del Gobierno Escolar, que permita leer la realidad institucional y del territorio.
- Identificar y describir fortalezas y problemáticas de la participación y democracia institucional.
- Reconocer y reconstruir la memoria histórica frente a la participación y la democracia en el colegio y el territorio.
- Generar espacios para el liderazgo, la elección de representantes y la construcción de planes de gobierno estudiantil.
- Acompañar y orientar los líderes estudiantiles en el Consejo de estudiantes.
- Sistematizar y socializar las acciones de participación democrática identificada a través de diferentes medios audiovisuales.



META DE COMPRENSIÓN:

Los estudiantes del Colegio Eduardo Umaña Luna reconocerán la cultura democrática y de paz a través de las acciones que fomentan la participación, el dialogo, la concertación y el respeto de los valores y acuerdos institucionales, Además, tendrán una mayor apropiación hacia el territorio y lo reflejarán a través de diferentes acciones concretas del contexto escolar (programas radiales, programas audiovisuales, campañas de respeto a la diferencia y el fomento del dialogo, discurso, participación en eventos, etc.)

METODOLOGÍA:

Para reconocer y apropiarse la realidad en el colegio y el territorio donde se relacionan y conviven las y los estudiantes es necesario retomar algunos elementos como:

- ❖ Conceptualización frente a la Democracia, la participación, los derechos humanos, los procesos de paz, la consolidación del estado y Gobierno, el liderazgo, la representación, la concertación, el dialogo, la solución de conflicto, el papel de los medios de comunicación.
- ❖ Sensibilización frente al Gobierno y el liderazgo estudiantil.
- ❖ El reconocimiento de las potencialidades y problemáticas en el colegio y el territorio.
- ❖ El generar espacios democráticos en el colegio que fomentan el dialogo, la concertación.
- ❖ Consolidar semillero de investigación estudiantil a través de los medios audiovisuales.
- ❖ Involucrar la comunidad educativa en algunas acciones, como el día la Mujer, el día del trabajo, el día del estudiante, el día de la memoria y el territorio en la semana por la paz.
- ❖ Fomentar *las técnicas vivas* como la entrevista, las historias de vida, los estudios de caso y las técnicas audiovisuales como las fotografías, grabaciones audio y videos del territorio
- ❖ Sistematización y socialización de las acciones de los estudiantes hacia la comunidad educativa a través de los medios audiovisuales.

ACCIONES METODOLÓGICAS/ ACTIVIDADES INTEGRADORAS	DESCRIPCIÓN/OBJETIVOS	FECHA /Responsables
Conceptualización		En clase del área, docente
Sensibilización		En clase del área, docente
Elección de líderes estudiantiles		Dirección de curso
Consolidación del Consejo Estudiantil		1 vez al mes desde el área, docente
Consolidación del semillero de estudiantes		En contra jornada con docente área, Ideartes y Sena.
Creación de piezas audiovisuales		Semillero y docente
Sistematización actas y piezas audiovisuales		Semillero y docente
Socialización con la comunidad Educativa.		Semillero y docente